

PROGRAMA DA DISCIPLINA

Curso: Licenciatura em História

Disciplina: História Moderna II

Carga Horária: 60 h **Teórica:** 60 h **Prática:**

Semestre: 2013.2

Professor: Janaina Guimarães

Obrigatória: (x)

Eletiva: ()

EMENTA

Analisar as transformações no pensamento político bem como na organização política da Europa central e ocidental entre os séculos XV e XVIII. Compreender as mudanças na organização das atividades econômicas das unidades políticas européias no período, observando o impacto de ambas estas dimensões na sociedade do Antigo Regime e avaliar sua crise.

OBJETIVOS

Objetivo Geral:

- Refletir acerca da construção do mundo moderno, os principais conceitos, formas de governo e as transformações ocorridas entre os séculos XV e XVIII.

Objetivos Específicos:

- • Analisar criticamente a construção do estado moderno e suas relações de poder.
- Analisar o desenvolvimento do mercantilismo e a importância das grandes descobertas.
- Discutir as características das revoluções liberais.
- Refletir acerca do iluminismo e seus impactos no pensamento ocidental

UNIDADE	ITEM	CONTEÚDOS	HORAS AULA	
			T	P
I	001		08	
I	002	–A Era do Absolutismo	04	
I	003	- A Monarquia Absoluta.	04	
I	004	- Relações entre os Estados Europeus nos Séculos XVII e XVIII	06	
I	005		04	
II	006	Crise e reestruturação política e social na Europa nos Séculos XVI a XVIII:	06	
II	007		06	
II	008		04	
II	009		06	
II	010	- O Mercantilismo - O Pensamento econômico liberal e a crítica aos princípios do mercantilismo. - O Pensamento político em uma sociedade em transformação: De Maquiavel e dos teóricos do absolutismo ao pensamento liberal. - Pensamento Político no século XVII e a questão do Estado. – A Crise do Antigo Regime e as Revoluções Burguesas. - A Revolução Inglesa - A Revolução Americana	08	
PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS				
Exposição dialogada; Debates; Leitura, interpretação e discussão de textos propostos;				
AVALIAÇÃO				
Téorica Avaliação escrita bimestral, participação em sala, elaboração de resenhas e seminários;				
Prática				

RECURSOS DIDÁTICOS

Quadro;
Pincel;
Textos;
Data show;

REFERÊNCIAS

ANDERSON, Perry. Linhagens do estado absolutista. São Paulo: Brasiliense, 1995.

BAKHTIN, Mikhail. A cultura popular na idade média e no Renascimento: o contexto de François Rabelais. São Paulo: Hucitec, 1987.

BLOCH, Marc. Os Reis Taumaturgos. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

BURCKHARDT, Jacob. A cultura do Renascimento na Itália. SP: Cia das Letras, 1991.

BURKE, Peter. A cultura popular na Idade Moderna: Europa 1500-1800. São Paulo, Cia das Letras, 1991.

CHARTIER, Roger. A história cultural: entre práticas e representações. Lisboa: DIFEL; Rio de Janeiro: Bertrand, 1990.

Complementar:

DARNTON, R. Os dentes falsos de George Washington: um guia não convencional para o século XVIII. Tradução de José Geraldo Couto. São Paulo: Companhia das Letras, 2005, 241p

DARNTON, Robert. O grande massacre dos gatos e outros episódios da história cultural francesa. Rio de Janeiro: Graal, 1986.

DAVIS, Natalie Zemon. Culturas do povo: sociedade e cultura no início da França Moderna. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1990.

ELIAS, Norbert. O Processo Civilizador: Formação do Estado e Civilização, tradução de Ruy Jungmann. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, vol. 2, 1993.

ELIAS, Norbert. O Processo Civilizador: Uma História dos Costumes, tradução de Ruy Jungmann. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, vol. 1, 1990.

FERRO, Marc. . História das colonizações. São Paulo: Cia das Letras, 1999.

FOUCAULT, Michel. Governamentalidade. In: FOUCAULT, Michel. Microfísica do Poder. São Paulo: Graal, 1996.

GAY, Peter. O coração desvelado: a experiência burguesa da Rainha Vitória a Freud. São Paulo: Companhia das Letras, 1988.

GINSZBURG, Carlo. O queijo e os vermes: o cotidiano e as idéias de um moleiro perseguido pela Inquisição. São Paulo: Cia das Letras, 1987.

HILL, Christopher. O mundo de ponta cabeça: idéias radicais durante a revolução inglesa de 1640. São Paulo: Cia das Letras, 1987.

HOBBSAWM, Eric. A era das Revoluções. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1996

HOBBSAWM, Eric. A era do Capital. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979.

HOBBSAWM, Eric. As origens da revolução industrial. São Paulo: Global, 1979.

HUNT, Lynn Avery. Política, cultura e classe na Revolução Francesa. São Paulo: Companhia das Letras, 2007. 342p

HUNT, Lynn. A invenção dos direitos humanos: uma história. São Paulo (SP):

Companhia das Letras, 2009. 285 p

KANT, Immanuel. Resposta a pergunta: O que é esclarecimento (Aufklärung). In: Op. Cit. Textos seletos. Petrópolis: Vozes, 1985.

LE ROY LADURIE, Emmanuel. História dos camponeses franceses: da Peste Negra à Revolução. Rio De Janeiro: Civilização Brasileira, 2007. (2 vls.)

LÖWY, Michael; SAYRE, Robert. Romantismo e política. Tradução de Eloísa de Araújo Oliveira. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1993.

MARX, Karl. O 18 Brumário de Luís Bonaparte. In: MARX, Karl e ENGELS, Friedrich. Textos. Vol. III. São Paulo: Edições Sociais, 1977.

NOVAES, Aduato. (org.) A descoberta do homem e do mundo. São Paulo: Cia das Letras, 1998.

REVEL, Jacques. A invenção da sociedade. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil; Lisboa: DIFEL, 1989. 269p

THOMAS, Keith. O homem e o mundo natural: mudanças de atitude em relação às plantas e aos animais (1500-1800). São Paulo: Cia das Letras, 1991.

THOMPSON, E.P. Costumes em comum: estudos sobre a cultura popular tradicional. São Paulo: Cia das Letras, 1998.

WEBER, Max. A ética protestante e o espírito do capitalismo. São Paulo: Forense Universitária, 1995.

WOLFF, Philippe. Outono da idade média ou primavera dos tempos modernos? São Paulo: Martins Fontes, 1988.