

PROGRAMA DA DISCIPLINA

Curso: Curso de Graduação em Pedagogia

Disciplina: Avaliação da Aprendizagem

Carga Horária: 60 **Teórica:** 60 **Prática:**

Semestre: 2013.2

Professor: Maria Auxiliadora Gomes de Souza

Obrigatória: (X)

Eletiva: ()

EMENTA

Estudo das concepções de avaliação e suas finalidades. Avaliação da prática escolar comprometida com a inclusão, pluralidade e construção coletiva. O papel e função do erro na avaliação no cotidiano escolar. A Avaliação como processo ético, crítico e analítico na formação do aluno. Instrumentos de avaliação na prática escolar.

OBJETIVOS

Geral:

Compreender a importância da avaliação no processo ensino-aprendizagem, nos aspectos técnicos, pedagógicos e políticos e éticos para uma formação crítica da realidade social

Específicos

- Analisar criticamente a avaliação praticada em sala de aula
- Refletir o processo de avaliação como produção do fracasso/sucesso escolar
- Identificar as concepções de avaliação subjacentes à prática pedagógica do processo ensino-aprendizagem
- Discutir alguns mitos percebidos no processo de avaliação
- Analisar o papel do erro no processo ensino e aprendizagem
- Construir testes na perspectiva construtivista
- Analisar instrumentos de avaliação construídos pelo professor dos anos iniciais do Ensino Fundamental.

Unidade	CONTEUDOS PROGRAMÁTICOS	T	P
I	<p>1 <i>Concepções da avaliação subjacentes à prática pedagógica</i></p> <p>1.2 Funções e finalidades da avaliação</p> <p>1.3 Princípios da avaliação escolar</p> <p>1.4 Avaliação na pedagogia da essência e da existência</p> <p>2. <i>O erro na avaliação</i></p> <p>2.1 O erro é parte do processo ou impossibilidade da criança?</p> <p>2.2 questões técnicas na avaliação</p> <p>3 <i>Avaliação numa perspectiva positivista e sócio-histórica</i></p> <p>3.1 A aprendizagem e os limites da avaliação</p> <p>3.2 Redefinição do sentido da prática avaliativa</p>	18	
II	<p>4 <i>Avaliação no cotidiano escolar</i></p> <p>4.1 Avaliação comprometida com a inclusão, pluralidade e construção coletiva</p> <p>5. Critérios e instrumentos de avaliação</p> <p>5.1 Eficácia e eficiência dos testes praticados em sala de aula</p> <p>5.2 Questões objetivas e subjetivas</p> <p>5 <i>O desafio da ética na avaliação</i></p>	8 8 12 10 4	
PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS			
<ul style="list-style-type: none"> - Aula expositiva - Trabalho individual e grupal - Debates - Pesquisa de campo - Projeção de Filme - Leitura de livros 			
AVALIAÇÃO			
<p>Téorica A avaliação será contínua com a participação dos alunos no desenvolvimento das atividades, como: debates, análises de livros, trabalhos escritos em grupo e individual e análise de filmes e relatórios.</p> <p>Prática Pesquisa de campo Análise de situações- problema do cotidiano de sala de aula e de provas construídas pelo professor.</p>			

RECURSOS DIDÁTICOS

Quadro branco
Data show
DVD
Cartazes

BIBLIOGRAFIA

ESTEBAN, Maria Teresa. *Uma prática em busca de novos sentidos* 6. edição Rio de Janeiro DP&A, 2008.

ESTEBAN, Maria Teresa, HOFFMANN, Jussara e SILVA, Janssen Felipe da.(orgs.) *Práticas e aprendizagens significativas: em diferentes áreas do currículo*. 4. ed. Editora Mediação. Porto alegre, 2006.

FERNANDES, Maria Estrela Araújo. *Avaliar a escola é preciso. Mas... que avaliação?* In: VIEIRA, Sofia Lerche (Org.) *Gestão da escola: desafios a enfrentar*. Rio de Janeiro: DP&A, 2002.

HOFFMAN, Jussara Maria Lerch. *Avaliar: respeitar primeiro, educar depois*. Porto Alegre: Mediação, 2008.

MENDEZ, Juan Manuel Alvarez. *Avaliar para conhecer, examinar para excluir*. Porto Alegre; Artmed Editora, 2002.

MORETTO, Vasco Pedro. *Prova um momento privilegiado de estudo – não um acerto de contas*. 8. ed. Rio de janeiro DP&A, 2008.

