

UNIVERSIDADE DE PERNAMBUCO – UPE
CAMPUS – PETROLINA
COLEGIADO DE LETRAS - INGLÊS

Disciplina: História da Educação

Carga Horária: 60 h/a.

Obrigatória: SIM

Professora: Genilda Maria da Silva

Início da Disciplina: 14/08/13

Término da Disciplina: 06/012/13

EMENTA

Conceituação e compreensão da História como elemento esclarecedor de questões educacionais. Pedagogia grega, romana e medieval. Renascimento e Iluminismo; novas concepções. Brasil Colônia e Império: catequese. Reforma Pombalina, a lei e a realidade. A Escola Nova. Brasil século XX: novas exigências sociais e a questão educacional. Perspectivas atuais na educação.

OBJETIVO GERAL

- Compreender e conceituar os fatos históricos da antiguidade, estabelecendo relações com as situações ocorridas no contexto social da atualidade, bem como entender e refletir sobre os motivos pelos quais se fez necessário haver grandes mudanças na educação .

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar as características que constituem as sociedades tribais/primitivas, relacionado-as às sociedades atuais.
- Conhecer os principais aspectos da educação grego-romana, objetivando o entendimento de sua influência na educação ocidental.
- Situar historicamente a Idade Média, identificando suas principais contribuições no campo educacional e no desenvolvimento humano.
- Relacionar influências do pensamento humano como determinante de novas

formas de pensar e fazer educação, identificando suas influências hoje.

- Reconhecer as principais mudanças do comportamento humano decorrente da educação ocorridos ao longo da história, descrevendo suas principais técnicas e pensadores.
- Refletir sobre as causas e consequências da colonização e catequese dos índios no Brasil.
- Conhecer os aspectos que caracterizam a Escola Nova, a fim de entender e refletir sobre os elementos que viabilizam perspectivas para a educação dentro de uma roupagem contemporânea.

UNIDADE	CONTEÚDO	HORAS AULA
I	• Importância da História da Educação.	06
	• Sociedades Tribais.	04
	• Filme: 10.000 anos antes de Cristo.	04
	• Filmografia.	04
	• Antiguidade Oriental: a educação tradicionalista.	06
	• Antiguidade Grega: a Paidéia.	06
	• Antiguidade romana: a humanista	06
II	• Idade Média: a formação do homem de fé.	08
	• Filme: Em nome da rosa	04
	• Renascimento: humanismo e reforma.	06
	• Brasil: início da colonização e da catequese.	06
	• Educação para a democracia	08
	- Conflitos do século XX;	
	- Movimentos sociais de contestação;	
- Tempo de crise: tempo de mudança;		
- Realizações da Escola Nova.		

METODOLOGIA

- Exposição dialogada a partir da utilização de diferentes recursos didáticos.
- Trabalhos individuais: leituras, observações e realização de atividades

escritas.

- Trabalhos de grupo: seminários, discussões em plenária, dinâmicas de grupo (técnica do relator, dinâmica da caixinha) e produção textual.
- Projeção de filmes – realização de filmografias.
- Realização de pesquisa de campo e estudo para a apresentação dos resultados obtidos durante a coleta de dados.

AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos será contínua, sistemática e participativa, dando atenção especial à realização dos trabalhos individuais, bem como a partir da apresentação dos resultados obtidos na pesquisa de campo.

REFERÊNCIA

ARRUDA, Maria Lúcia Aranha. **História da Educação**. 3.ed. São Paulo: Moderna, 2006.