

UNIVERSIDADE DE PERNAMBUCO
CAMPUS PETROLINA
CURSO DE GRADUAÇÃO EM PEDAGOGIA-LICENCIATURA

Código NCL0016P	Componente Curricular: LÍNGUA PORTUGUESA NA PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO				Período Letivo: II Período
Carga horária Total: 60 horas	CH Teórica 60 horas	CH Prática --	Semestre Letivo: 2023.2	Natureza: Obrigatória	Núcleo I – Formação Básica
Professor Responsável: Emmanuella de Almeida Barros Figueirêdo Malheiros		E-mail: emmanuella.barros@upe.br		Lattes: http://lattes.cnpq.br/4993497631882133	
EMENTA					
<p>Texto como unidade básica significativa da língua. Experiências de leitura e análise de diferentes tipos e gêneros de textos acadêmicos e não acadêmicos. Escrita e reescrita de textos. Análise crítica de textos produzidos. Análise das condições de produção de textos científicos. Seleção de informações e de objetivos específicos de textos científicos. Prática de produção de resumos, de resenhas, de relatórios e artigos.</p>					
COMPETÊNCIA(S)			HABILIDADES		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreender e analisar a estrutura do texto a partir das noções de coesão, coerência e intertextualidade; ▪ Desenvolver prática de leitura e análise de textos argumentativos acadêmicos e não acadêmicos; ▪ Desenvolver estratégias de leitura visando compreensão e análise crítica; ▪ Analisar condições de produção, seleção de informações e de objetivos específicos de textos científicos; ▪ Ampliar a capacidade compreensiva de conteúdos textuais em diferentes áreas do conhecimento, através da apropriação de estratégias de leitura. ▪ Produzir respostas discursivas a questões de interpretação de textos argumentativos; ▪ Produzir resumos, resenhas, relatórios e artigos. 			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expor oralmente os principais elementos teóricos sobre os assuntos abordados; ▪ Dialogar, sempre que possível, sobre os tópicos que são apresentados; ▪ Realizar estudos dirigidos com leituras de textos selecionados; ▪ Organizar o conhecimento adequando-o ao processo de ensino-aprendizagem em sua respectiva área de ensino. <p>Fomentar os seminários a partir de pesquisas sobre assuntos escolhidos e pertinentes ao programa.</p>		
CONTEÚDOS					
<p>1. Estrutura do texto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ relações de sentido entre elementos do texto – tipos de coesão; ▪ continuidade de sentidos no texto – a coerência; ▪ relações entre coerência e coesão. <p>2. A relação entre textos: intertextualidade e produção de sentidos.</p> <p>3. Estudo dos gêneros como entidades dinâmicas e organizadoras de atividades sociais.</p> <p>4. Prática de leitura e análise de textos argumentativos acadêmicos e não acadêmicos.</p>			<p>5. Análise das condições de produção de textos científicos.</p> <p>6. O texto técnico/acadêmico: resumo e resenha e artigos.</p> <p>7. A escrita enquanto processo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ a reescrita como forma de trabalho sobre o texto e como possibilidade de se atingir a qualidade discursiva esperada. 		
PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS E RECURSOS DIDÁTICOS					
A abordagem do conteúdo se dará por meio de aulas expositivas dialogadas levando em conta a participação					

dos/das discentes na construção do conhecimento. Também serão realizadas várias atividades escritas desenvolvidas a partir dos principais gêneros utilizados na Universidade a fim de que o/a estudante possa familiarizar-se e apropriar-se do letramento acadêmico.

PROCEDIMENTOS AVALIATIVOS

A avaliação se dará de forma contínua e processual, avaliando-se a participação e o envolvimento dos alunos nas aulas. Além disso, os procedimentos avaliativos levarão em conta a produção de atividades escritas e a realização de seminários.

- Assim, na primeira avaliação teremos a realização de seminários, em que serão atribuídas notas de 0 a 7,0 considerando o desempenho do grupo e a performance individual. (*Datas no cronograma*)
- Também será considerada como forma de composição da segunda nota a elaboração de resumos a respeito do tema trabalhado em cada seminário. Ou seja, cada estudante deverá elaborar um resumo para cada seminário (excetuando-se o seu seminário). Cada texto terá o valor máximo de 1,0 até que se possa atingir a nota máxima de 3,0 pontos. *Entrega dia 12/12.*

Na segunda avaliação seguirá as seguintes diretrizes:

1. Resumo apontando as diferenças e as semelhanças entre a sequência didática e os projetos didáticos. (Atividade individual) (3,0). *Entrega dia 26/12.*
2. Análise do livro didático. Na atividade avaliativa, os/ as discentes irão escolher um livro do 1º ao 3º ano para realizar a análise do material didático a partir dos quatro eixos do ensino da LP, a saber: leitura, produção de texto, oralidade e análise linguística. (A atividade pode ser realizada em grupos de até 3 pessoas) (2,0). *Entrega dia 27/02*
3. Avaliação escrita que consistirá em uma prova dissertativa e de múltipla escolha a partir de conteúdos previamente selecionados e divulgados. (Avaliação individual) (5,0). *Data 05/03.*

- EXAME FINAL - para os/as discentes que não atingirem a média - prova escrita com todos os conteúdos trabalhados na disciplina.

REFERÊNCIAS BÁSICAS

- BARRAS, Robert. **Os cientistas precisam escrever**. São Paulo: ed. Queiroz 1986. ECO, Umberto. Como se faz uma tese. São Paulo: Perspectiva, 1991.
- FARACO & TEZZA, C. Prática de textos para estudantes universitários. Petrópolis, Vozes, 1992. KOCH, Ingedore G. V. Argumentação e Linguagem São Paulo: ed. Cortez 1987. _____. **A coesão textual**. São Paulo, Contexto, 1991.
- MANDRYK, D. E; FARACO, Alberto. **Prática de Redação para estudantes universitários**. Petrópolis: Vozes, 1987.
- MARCUSCHI, L. A. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. São Paulo: Parábola editorial, 2008. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:
- PLATÃO & FIORIN. Para entender o texto: leitura e redação. São Paulo, Ática, 1995. _____. **Lições de texto: leitura e redação**. São Paulo, Ática, 2001.
- SERAFINI, Maria Teresa. **Como escrever textos**. Rio de Janeiro: Globo, 1987.

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

- ADAM, Jean Michel. **A linguística Textual: Introdução à análise dos discursos; revisão técnica João Gomes da Silva Neto**. 2. ed. Revista e aumentada – São Paulo: Cortez, 2011.
- BARROS, Emmanuella F. de A. **A construção da escrita colaborativa e argumentação em textos no Facebook**. Dissertação de Mestrado - - Universidade Federal de Pernambuco, Recife, 2015. 126 f.
- CAVALCANTE, Mônica; CUSTÓDIO FILHO, Valdinar. Revisitando o estatuto do texto. **Revista do GELNE**, Teresina, v. 12, n. 2, p. 56-71, 2010.

- COSTA VAL, Maria da Graça. Repensando a textualidade. *In*: AZEREDO, José Carlos (org.). **Língua portuguesa em debate**: Conhecimento e ensino. Petrópolis: Vozes, 2000.
- FÁVERO, Leonor Lopes; KOCH, Ingedore G. Villaça. **Linguística Textual**: Introdução. – 10. ed. São Paulo: Cortez, 2012.
- GERALDI, João Wanderley. **Portos de passagem**. 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1997.
- KOCH, Ingedore. **Introdução à linguística textual**. São Paulo: Martins fontes, 2004.
- MARCUSCHI, Luiz Antônio. **Linguística de texto**: O que é e como se faz?. São Paulo: Parábola editorial, 2012.
- SCHNEUWLY, B. & DOLZ, J. **Gêneros orais e escritos na escola**. São Paulo, SP: Mercado das Letras, 2004. VANOYE, Francis. Usos das linguagens – Problemas e técnicas na produção oral e escrita. 12. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003.