

**UNIVERSIDADE DE PERNAMBUCO
CAMPUS PETROLINA
CURSO DE GRADUAÇÃO EM LETRAS COM HABILITAÇÃO EM LÍNGUA
PORTUGUESA E LÍNGUA ESPANHOLA**

Código LIC0107P	Componente Curricular: Língua Portuguesa II				Período Letivo: 3º Período
Carga horária Total: 75h	CH Teórica 60h	CH Prática 15h	Semestre Letivo: 2026.1	Natureza: Obrigatória	Núcleo Língua Portuguesa
Atendimento ao discente: dia	Hora:		Total (sala):	Sala do meet (se virtual)	
Professor Responsável: Genivaldo do Nascimento	E-mail: genivaldo.nascimento@upe.br		Lattes: http://lattes.cnpq.br/3608716161977767		
EMENTA					
Desenvolver conhecimentos sobre a língua e a linguagem que favoreçam competências em leitura e escrita de textos em gêneros diversos.					
COMPETÊNCIAS			HABILIDADES		
<p>-Demonstrar o domínio de leitura e suas estratégias, dos fatores textuais, discursivos e linguísticos que favoreçam a proficiente leitura crítica dos diversos gêneros textuais.</p> <p>-Produzir textos apresentando notável domínio de recursos discursivos, linguísticos e gramaticais.</p>			<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificar os tipos de leitura e suas estratégias. ✓ Desenvolver a leitura, a interpretação, a produção e a análise crítica de textos diversos. ✓ Apropriar-se dos conceitos relacionados aos gêneros e sequências tipológicas como mecanismos de acesso à identificação e compreensão de textos. ✓ Utilizar os gêneros textuais em situações comunicativas específicas. ✓ Reconhecer os fatores da textualidade e da contextualização como aportes teóricos e operacionais para escrita, revisão e reescrita de textos. ✓ Utilizar os conhecimentos gramaticais da norma padrão da língua na escrita, revisão e reescrita de textos. 		
CONTEÚDOS					
<p>1. Texto e sentido</p> <p>-Sistemas de conhecimentos e processamento textual</p> <p>-Análise de textos com a interação autor-texto-leitor</p> <p>2. Níveis e estratégias de leitura</p> <p>-Conceitos de leitura;</p> <p>-Textual, discursivo, sintático e semântico</p> <p>-Estratégias de leitura;</p> <p>-Leitura e interpretação de textos em gêneros textuais variados.</p> <p>3. Fatores de contextualização do texto</p> <p>-Situacionalidade;</p> <p>-Focalização;</p> <p>-Intertextualidade;</p>					

<p>-Intencionalidade e aceitabilidade; Consciência e relevância.</p> <p>4. Organização lógica do texto: recursos sintáticos na produção do texto</p> <p>-Fatores e tipos de coerência textual -Fatores e tipos de coesão textual -Produção de textos: dimensão textual (sintática e semântica) e discursiva.</p> <p>5. Revisão e reescrita textual</p> <p>- Articulação morfossintática: concordância nominal e verbal, regência verbal e nominal - Ortografia oficial e acentuação gráfica</p>	
---	--

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS E RECURSOS DIDÁTICOS

A trilha metodológica será composta pelas seguintes atividades:

- 1-Aulas expositivas e dialogadas
- 2-Leitura e interpretação de artigos científicos
- 3-Desenvolvimento de atividades com a técnica da sala invertida e metodologias ativas

PROCEDIMENTOS AVALIATIVOS

- 1-Seminários
- 2-Prova escrita discursiva
- 3-Relatórios acerca dos conteúdos, das atividades, dos textos de apoio e da autoavaliação
- 4-Atividades de compromisso acadêmico

REFERÊNCIAS BÁSICAS

- CAVALCANTE, M. M. **Os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2011.
- KOCH, I. V.; ELIAS, V. M. **Ler e compreender: os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2006.
- MARCUSCHI, L. A. **A produção textual, análise de gêneros e compreensão**. São Paulo: Parábola, 2008.
- SANTOS, Leonor Werneck dos; CUBA RICHE, Rosa; TEIXEIRA, Claudia de S. **Análise e produção de textos**. São Paulo: Contexto, 2012.
- ANTUNES, Irandé. **Língua, texto e ensino: outra escola possível**. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.
- _____. **Análise de Textos: fundamentos e práticas**. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.
- FIORIN, José Luiz. **Para entender o texto: leitura e redação**. São Paulo: Ática, 2007.
- KLEIMAN, A. **Oficina de leitura; teoria e prática**. São Paulo: Ed. Unicamp, 1991.
- KOCH, I. G. V. **O texto e a construção dos sentidos**. 9 ed. São Paulo: Contexto, 2009.
- _____. **Ler e escrever: estratégias de produção textual**. São Paulo: Contexto, 2014.
- _____. **A coerência textual**. São Paulo: Contexto, 1991
- MARTINS, Maria Helena. **O que é leitura**. 19. ed. São Paulo: Brasiliense, 1994.

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

- ANTUNES, Irandé. **Lutar com palavras: coerência e coesão**. São Paulo: Parábola Editorial, 2005.
- CUNHA, Celso. **Gramática do português contemporâneo**. Rio de Janeiro: Lexicon, 2013.
- DIONISIO, Angela Paiva et al. **Gêneros textuais e ensino**. São Paulo: Parábola Editorial, 010.

MARCUSCHI, Luiz Antônio. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.

PERINI, Mário A. **Gramática do português brasileiro**. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.